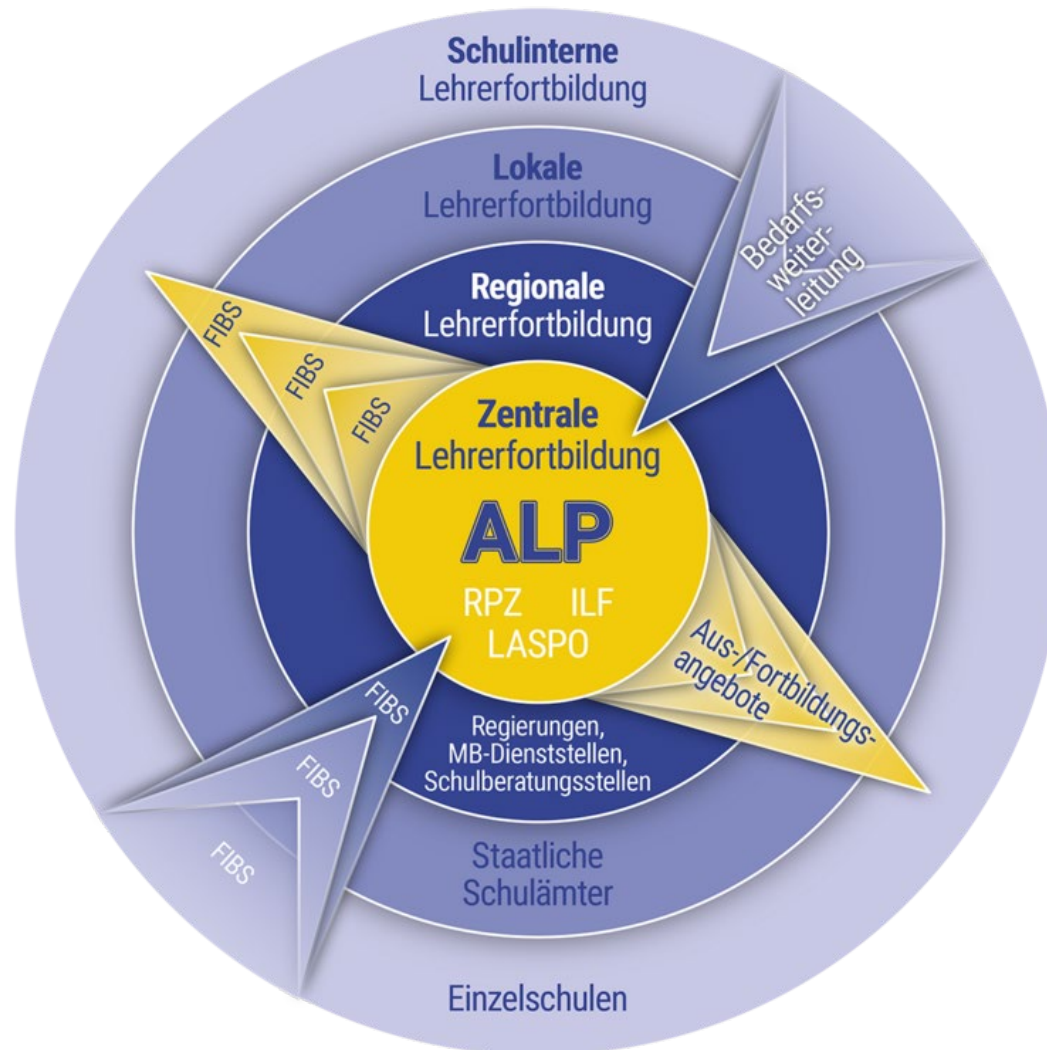


KI in Schule und Unterricht Fortbildungsmöglichkeiten für Lehrkräfte



Staatliche Lehrkräftefortbildung in Bayern





Formate der Lehrerfortbildung

SELBSTLERNKURS

ALP-fre!stunde

eSESSION

**MODERIERTES
ONLINE-SEMINAR**

**BLENDED-
LEARNING**

PRÄSENZ

Perspektiven





Was bisher geschah ...

Künstliche Intelligenz in Schule und Unterricht

Aktuelle Fortbildungsangebote

Sieht einigen Wachen ist **ChatGPT** nicht nur medial in aller Munde. Sogar im *Handout* *Journal* und in den *Tagesschichten* gab es hierzu vor Kurzem entsprechende Beiträge. Die allgemeine Verfügbarkeit dieses Werkzeugs hat viele Diskussionen zum Einsatz computerbasierter Systeme in Schule und Unterricht neu entfacht und regt die Fantasie von Lehrenden und Lernenden gleichermaßen an.

Mit diesem Flyer möchten wir Ihnen einen Überblick über die aktuellen Angebote der Akademie rund um die Themenbereiche **Künstliche Intelligenz, Chatbots, Deep Learning und Learning Analytics** geben. Um sich zur Teilnahme an einer Veranstaltung über **FIBS** anzumelden, klicken Sie bitte in der nachfolgenden Aufstellung einfach auf die Lehrgangsnnummer.

Aktuelle Fortbildungsangebote

eSessions

| | | | |
|------------|-----------|-----------|---|
| 30.03.2023 | 15:00 UHR | 104/50202 | Entschlüsseln Sie den Hype um KI: Warum die Zukunft der Bildung kein Grund zur Panik ist |
| 04.04.2023 | 09:00 UHR | 104/50186 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 05.04.2023 | 16:00 UHR | 103/50358 | ChatGPT – Verändert KI den Unterricht so wie wir ihn kennen? |
| 17.04.2023 | 18:00 UHR | 104/50485 | Keynote: Lernen über und lernen mit Künstlicher Intelligenz in der Grundschule |
| 18.04.2023 | 14:30 UHR | 104/50184 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 18.04.2023 | 17:00 UHR | 104/6468 | Bilder und Illustrationen erstellen für den Unterricht mit KI-Werkzeugen am Beispiel von Midjourney |
| 19.04.2023 | 14:00 UHR | 104/6066 | Kick-off-Veranstaltung zur Fortbildungsinitiative „Künstliche Intelligenz“ (LehrplanPLUS Gymnasium) |
| 19.04.2023 | 14:30 UHR | 104/50243 | Künstliche Intelligenz in der Berufszusatzqualifikation für Auszubildende |
| 20.04.2023 | 16:00 UHR | 104/50361 | „Maschinenbilder“ – Wie sich KI Bild |
| 24.04.2023 | 15:00 UHR | 104/6236 | KI-Tools im Deutschunterricht |
| 25.04.2023 | 17:00 UHR | 104/50435 | KI-Assistenzen verstehen (Teil 1) |
| 26.04.2023 | 17:00 UHR | 104/50409 | Künstliche Intelligenz: Wie KI-Tools unterstützen können |
| 02.05.2023 | 17:45 UHR | 104/50347 | Künstliche Intelligenz macht Schulen |
| 03.05.2023 | 15:00 UHR | 104/50451 | Data Literacy – Daten als Grundlage |
| 10.05.2023 | 17:00 UHR | 104/50436 | KI-Assistenzen als Teammitglieder |
| 25.05.2023 | 14:00 UHR | 104/6272 | KI im und für den Englischunterricht |

Selbstlernkurse

| | | |
|---------------|----------|--|
| ab sofort | 104/6016 | Künstliche Intelligenz (KI) für Lehrkräfte |
| ab sofort | 104/6576 | ALP-freistunde: ChatGPT im Deutschunterricht |
| ab sofort | 104/6326 | ChatGPT kennenlernen und für den (Frühjahr 2023) |
| ab sofort | 104/6306 | Bilder und Illustrationen erstellen von Midjourney |
| ab 25.05.2023 | 104/6326 | Künstliche Intelligenz entdecken – |

Weitere Informationen zur Veranstaltung erhalten Sie durch **Klick** auf die jeweilige Lehrgangsnnummer in die Suchbox unserer Homepage unter [ab](#)illustrierte.

Aktuelle Fortbildungsangebote

| | | | |
|------------|-----------|-----------|---|
| 01.03.2023 | 15:00 UHR | 103/50602 | Learning Analytics: Grundlagen im Kontext von Schule und Unterricht |
| 01.03.2023 | 17:00 UHR | 103/50648 | Künstliche Intelligenz in der Schule – Fokus: Fremd-Sprachen |
| 02.03.2023 | 17:45 UHR | 103/50598 | Einsteigen und Entdecken: KI macht Schule: Grundlagen, technische Einführung & Ethik |
| 02.03.2023 | 17:30 UHR | 104/50181 | ChatGPT – Verändert KI den Unterricht so wie wir ihn kennen? |
| 02.03.2023 | 14:00 UHR | 104/50182 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 02.03.2023 | 15:00 UHR | 104/50037 | Fachinformatik Digitale Transformation: Künstliche Intelligenz in kleinen & mittleren Unternehmen |
| 02.03.2023 | 18:00 UHR | 104/50126 | Kamingsprache: KI in der Bildung: Epochales Problem oder cooles Werkzeug? |
| 02.03.2023 | 16:00 UHR | 104/6746 | Möglichkeiten und Grenzen von Chat GPT in Schule & Unterricht |
| 02.03.2023 | 15:00 UHR | 104/6460 | KI im und für den Englischunterricht nutzen: Science Fiction or Reality Today? – Teil 1: KI als Lehrkraft nutzen |
| 03.03.2023 | 16:00 UHR | 104/50206 | Einsteigen und Entdecken: KI Anwendungen im Unterricht nutzen und kennenlernen |
| 03.03.2023 | 15:00 UHR | 104/6460 | KI im und für den Englischunterricht nutzen: Science Fiction or Reality Today? – Teil 2: KI in der Hand der Lernenden |
| 03.03.2023 | 16:30 UHR | 104/50216 | Künstliche Intelligenz (KI) konkret einsetzen: Chancen und Grenzen am Beispiel von ChatGPT diskutieren |
| 03.03.2023 | 16:30 UHR | 104/50208 | Künstliche Intelligenz in der Schule – ChatGPT |
| 03.03.2023 | 17:00 UHR | 104/50212 | ChatGPT – Einsatzszenarien in der Seminararbeit |
| 03.03.2023 | 14:30 UHR | 104/50185 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 03.03.2023 | 15:00 UHR | 104/50211 | ChatGPT – Der Time-saver aus der Zukunft |
| 03.03.2023 | 15:00 UHR | 104/50207 | Entschlüsseln Sie den Hype um KI: Warum die Zukunft der Bildung kein Grund zur Panik ist |
| 04.04.2023 | 09:00 UHR | 104/50186 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 18.04.2023 | 14:30 UHR | 104/50184 | Einsteigen und Entdecken: Was kann KI? – Hands-On Workshop |
| 19.04.2023 | 14:00 UHR | 104/6066 | Kick-off-Veranstaltung zur Fortbildungsinitiative „Künstliche Intelligenz“ (LehrplanPLUS Gymnasium Fach Informatik) |

Selbstlernkurse

| | | |
|---------------|----------|--|
| ab sofort | 104/6326 | ChatGPT verstehen und für den Unterricht nutzen: Überblick und erste Ideen (Frühjahr 2023) |
| ab 01.02.2023 | 104/6016 | Künstliche Intelligenz (KI) für LehrplanPLUS Wirtschaftsinformatik am Gymnasium |
| ab 04.02.2023 | 104/6576 | ALP-freistunde: ChatGPT im Deutschunterricht |
| demnächst | | Künstliche Intelligenz entdecken – erste Grundlagen und Anwendungen |

Präsenzlehrgänge

| | | |
|------------------|----------|---|
| 20. – 23.03.2023 | 104/2658 | Digitale Transformation: Maschinelles Lernen im Unterricht der Fachinformatikerinnen und Fachinformatiker (Redaktion) |
| 17. – 19.04.2023 | 104/456 | Einführung in den Lernbereich KI des Faches Wirtschaftsinformatik am Wirtschaftswissenschaftlichen Gymnasium |

Weitere Informationen zur Veranstaltung erhalten Sie durch **Klick** auf die jeweilige Lehrgangsnnummer in PDF-Dokument oder **Eingabe** der Lehrgangsnnummer in die Suchbox unserer Homepage unter [ab](#)illustrierte.

Künstliche Intelligenz in Schule und Unterricht

Aktuelle Fortbildungsangebote

Mit diesem Flyer möchten wir Ihnen einen Überblick über die aktuellen Angebote der Akademie rund um die Themenbereiche **Künstliche Intelligenz, Chatbots, Deep Learning und Learning Analytics** geben. Um sich zur Teilnahme an einer Veranstaltung über **FIBS** anzumelden, klicken Sie bitte in der nachfolgenden Programmplan einfach auf die Lehrgangsnnummer.

UPDATE

Was bisher geschah ...

Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Stabsstelle
Medien.Pädagogik.Didaktik

28.11.2023
LG-NR. 105/S0157

Ein Jahr ChatGPT – Was bleibt vom Hype?

Gastgeber:
Michael Debbage-Koller
und Kai Wörner

Als Gast:
Matthias Stein
Staatsministerium für
Unterricht und Kultus

Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Wo bleibt der Mensch? – Künstliche Intelligenz und Ethik

JETZT ANMELDEN

ONLINE-PODIUMSDISKUSSION

104/S0567

Der Journalist **Daniel Leisegang** (Netzpolitik.org), die Philosophin **Nilina Zuber** (bidt) und der Sozialwissenschaftler **Tobias Röhl** (PH Zürich) diskutieren über die Bedingungen für eine ethische Künstliche Intelligenz
Die Auswirkungen von

Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Stabsstelle
Medien.Pädagogik.Didaktik

KÜNSTLICHE INTELLIGENZ: WELCHE POTENZIALE BIETET DIE (BLICKBASIERTE) MENSCH-COMPUTER-INTERAKTION?

Adaptive Lernsysteme passen sich an den Lernenden an. Die dafür notwendigen Daten resultieren aus Mensch-Computer-Interaktionen. Enormes Potenzial wird u. a. der Blickerkennung zugeschrieben.

Impulsvortrag &
Gesprächsrunde

Prof. Dr. Enkelejda Kasneci
Technische Universität München

Stefan Hanuska
Experten- und Referenten-
netzwerk Digitale Bildung

JETZT ANMELDEN

3.7.2023, 18:00 Uhr – 19:30 Uhr
LG-NR. 104/S0658

Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Stabsstelle
Medien.Pädagogik.Didaktik

NEUES FORMAT

LIVE STREAM

25 | 09 | 2023
17:00 – 18:30 UHR
LG-NR. 105/S0160

IM GESPRÄCH MIT ...

Prof. Dr. Ute Schmid
KI-Forscherin,
Lehrstuhl für Kognitive Systeme
an der Universität Bamberg

“Neben meiner Arbeit als Hochschullehrerin im Bereich KI engagiere ich mich in der Vermittlung von Informatik-Kompetenzen für Kinder und Jugendliche. Mir ist dabei besonders wichtig, dass Mädchen eine Chance erhalten, Neigungen und Begabungen im Bereich Informatik zu entdecken.“

ALP-fre!stunde

Künstliche Intelligenz entdecken – erste Grundlagen und Anwendungen

105/692E


[https://fibs.alp.dillingen.de
/?event_id=341264](https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=341264)



KURS
VERLASSEN

Wie Künstliche Intelligenz lernt

IMPULS



Schreibmaschine mit Schriftzug "Machine Learning"
(Quelle: Articulate RISE Content Library)

Heutige Übersetzungssoftware ist wesentlich mehr als ein Wörterbuch. Der Intelligenzbegriff suggeriert landläufig, dass eine Maschine von selbst lernt und dadurch Menschen irgendwann komplett ersetzt. Vor diesem Mythos stellen sich unter anderem folgende Fragen: Wie lernt eine Künstliche Intelligenz und welche Rolle spielt der Mensch dabei? Wie ist es beispielsweise möglich, dass Übersetzungssoftware Redewendungen, die nicht sinnvoll Wort für Wort übersetzt werden können, in der Fremdsprache korrekt wiedergibt?

GUT ZU WISSEN!

Es gibt unterschiedliche Wege, wie Künstliche Intelligenz lernt. Dabei ist maschinelles Lernen der Weg, der von einem Großteil der aktuell verbreiteten KI-Anwendungen genutzt wird.

Wie funktioniert maschinelles Lernen in der Sprachübersetzung?

1. Zunächst wird die Anwendung mit einer großen Menge an Sprachübersetzungen, eingepflegt von Menschen, trainiert (Trainingsphase).

0% FERTIG

- BEVOR ES LOS GEHT ...
- Herzlich willkommen!
- WAS IST KÜNSTLICHE INTELLIGENZ?
- Künstliche Intelligenz zwischen Science-Fiction und Wirklichkeit
- GRUNDLAGEN KÜNSTLICHER INTELLIGENZ & IDEEN FÜR DIE UNTERRICHTSPRAXIS
- Wie Künstliche Intelligenz große Herausforderungen lösen kann
- Wie Künstliche Intelligenz lernt
- Wie bedeutend initiale Daten sind
- BEVOR SIE GEHEN...
- Ideen und Material für den Unterricht
- Jetzt sind Sie dran!



ALP-fre!stunde

ChatGPT kennenlernen und für den Unterricht nutzen: Überblick und erste Ideen

105/690F

https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=349070



ChatGPT verstehen und für den Unterricht nutzen: Überblick und erste Ideen (Frühjahr 2023)

0% FERTIG

BEVOR ES LOSGEHT

- Herzlich willkommen!

WAS IST CHATGPT?

- Allgemeines zu ChatGPT
- ChatGPT aufrufen und nutzen

IDEEN FÜR DEN UNTERRICHT

- Konkrete Beispiele analysieren
- Nutzung durch SchülerInnen und Schüler
- Unterrichtsideen, Analysen und Hintergründe

BEVOR SIE GEHEN

- Ausblicke

Lektion 2 - Allgemeines zu ChatGPT

KURS VERLASSEN

Lektion 3 von 7

ChatGPT aufrufen und nutzen

Sie erreichen ChatGPT in einem Browser Ihrer Wahl über folgende Adresse:

<https://chat.openai.com> **CHATGPT ÖFFNEN**

Um ChatGPT zu nutzen, benötigen Sie ein kostenloses Benutzerkonto bei OpenAI.

SIE SIND DRAN!

- Rufen Sie ChatGPT auf, indem Sie die Adresse in einem neuen Browser-Fenster oder Browser-Tab eingeben. Durch Klick auf den blauen Button gelangen Sie ebenfalls direkt zu ChatGPT.
- Probieren Sie ChatGPT aus! Seien Sie kreativ und überlegen Sie sich eine Frage bzw. Aufgabe, auf die ChatGPT reagieren kann. Reagieren Sie auf dessen Antwort und beobachten Sie, wie sich die "Konversation" entwickelt.
- Halten Sie Ihre ersten Gedanken oder Reaktionen im folgenden Journal fest: Waren Sie von der "Unterhaltung" positiv überrascht oder wenig beeindruckt? Welche Reaktionen löst die Unterhaltung bei Ihnen aus?

SELBSTLERNKURS



KI-Werkzeuge im beruflichen Alltag nutzen: Überblick und Einstieg

105/679D

[https://fibs.alp.dillingen.de
/?event_id=342104](https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=342104)



Sprach-zu-Text Werkzeuge im Überblick

Es gibt eine ganze Reihe an KI-gestützten Anwendungen, die einen Text in Sprache umwandeln und das Ergebnis direkt als mp3-Datei speichern lassen. Die Anwendungen unterscheiden sich etwa darin,

- in welchem Umfang sie kostenlos nutzbar sind,
- welche Sprachen und Akzente sie unterstützen,
- ob Sie ein Benutzerkonto bei einem Anbieter benötigen und
- ob sie per Browser oder per App auf dem Mobilgerät nutzbar sind.

Die **Bedienung** ist in der Regel immer gleich: Text eingeben, Sprache und Stimme auswählen und MP3-Datei speichern.

Klicken Sie auf die folgenden Werkzeuge, um mehr über sie zu erfahren und Sie ggf. auch auszuprobieren.



Elevenlabs



Bark



Play.ht



Sie sind dran, Johannes!

Was sind Ihre ersten Ideen und Gedanken zu einem möglichen Nutzen eines KI-Chatbots im Rahmen Ihrer Unterrichtsvorbereitung?

Rufen Sie die folgende Umfrage auf und halten Sie Ihr Ergebnis stichpunktartig fest. Im Anschluss sehen Sie auch die anonymisierten Ideen Ihrer Kolleginnen und Kollegen!



Text-zu-Sprache Werkzeuge in Ihrem Unterricht

Feedback einreichen



SELBSTLERNKURS

Bilder und Illustrationen erstellen für den Unterricht mit KI-Werkzeugen am Beispiel von Bing Chat, DALL-E, Stable Diffusion und Co.

105/625D

https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=339168



▼ Schulische Einsatzbeispiele

- Inhalte des Kapitels
- Lernmaterialien grafisch a...
- Lernmaterial: individuelle C...
- mebis Lernplattform: Lernl...
- Fremdsprachen: Material f...
- Landeskunde / Geographie...
- Alle Fächer / Sprachen: Vis...
- Fächerübergreifendes Lern...
- ★ Sie sind dran: Ihre Idee...

▼ Eigene Grafiken erzeugen

- Erste Schritte mit einem Bil...

Bing Chat

- Midjourney / BlueWillow
- Stable Diffusion
- DALL-E, NightCafe, Catbird,...
- ★ Mit KI den Prompt erst...
- ★ Sie sind dran: Eine Bild...

▼ Exkurs: Weitere KI-Bild-To...

- Inhalte dieses Kapitels
- This Person Does Not Exist
- SnapEdit
- RemoveBG

▼ Kursabschluss

- Abschluss

Das folgende Erklärvideo demonstriert Ihnen kurz, wie Sie die Bild-KI in Bing Chat innerhalb von Microsoft Edge nutzen können:

Um Bing Chat nutzen zu können, benötigen Sie ein Benutzerkonto bei Microsoft. Dieses haben Sie ggf. bereits über ein schulisches Teams-Konto oder Ihr Windows-Betriebssystem.

Alternativ können Sie sich auch kostenlos bei Bing registrieren.



105/645D

https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=340519



ChatGPT im Deutschunterricht


0% FERTIG

- BEVOR ES LOSGEHT...
- Herzlich willkommen!
- Ihre Erfahrung zählt!
- GRUNDLAGEN
- Künstliche Intelligenz (KI)
- ChatGPT
- IDEEN FÜR DIE UNTERRICHTSPRAXIS
- Einsatz (1): Struktur und Themenfindung
- Einsatz (2): Üben
- Einsatz (3): Kreativität und Schreiben**
- Einsatz (4): Vorbereitung
- BEVOR SIE GEHEN...
- Jetzt sind Sie dran!

Einsatz (3): Kreativität und Schreiben

KURS
VERLASSEN

IMPULS



Quelle: Rise Content Library

ChatGPTs Auftrag: "Nenne möglichst viele Assoziationen zum Thema Urlaub".

Wie viele Assoziationen können Sie innerhalb von 30 Sekunden finden? Starten Sie den Timer [hier](#).

ChatGPTs Antworten +

KREATIVITÄT UND SCHREIBEN

105/686E

[https://fibs.alp.dillingen.de
?event_id=345821](https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=345821)



ALP fre!stunde Musik 17 - ChatGPT im Musikunterricht

0% FERTIG

- BEVOR ES LOSGEHT... (ODER AUCH LEKTION 1)
 - Herzlich Willkommen!
- LEKTION 2
 - Allgemeine Informationen und Gedanken zu ChatGPT
- LEKTION 3
 - Anmeldung und Funktionsweise
 - Formale Vorgaben
 - Inhaltliche Vorgaben
- LEKTION 4
 - Ideen für den Musikunterricht
- LEKTION 5
 - Anwendungsbeispiele im Musikunterricht
- LEKTION 6
 - Zusammenfassung
- LEKTION 7
 - Ausblick und kritische Gedanken

werden, z. B. Bachs Widmung seiner Brandenburgischen Konzerte für den Markgrafen Christian Ludwig. (Die Reihenfolge lässt sich didaktisch natürlich auch anders gestalten.)

KURS VERLASSEN

Der Prompt könnte z. B. so formuliert sein:

“Du bewirbst dich als Johann Sebastian Bach in einem Brief in typisch barockem Stil beim Markgraf Christian Ernst 1740 auf eine freie Musiklehrer - Stelle bei Hof in Erlangen. Besonders der Klavierunterricht der Fürstin liegt dir am Herzen. Verwende 200 Wörter.”

BEISPIEL 3 : SONGTEXTE SCHREIBEN

ChatGPT versteht sich auch auf die Erstellung von Songtexten.

Aufgabe:

Lassen Sie ChatGPT einen Gangster-Rap oder einen Schlagertext schreiben. Geben Sie die Form vor (z. B. Anzahl der Strophen / Refrain) und machen Sie auch inhaltliche Vorgaben.

Verfeinern Sie das Ergebnis durch zusätzliche Vorgaben (z. B. die Anzahl der Zeilen im Refrain oder die Anzahl der betonten Silben in einem Vers).

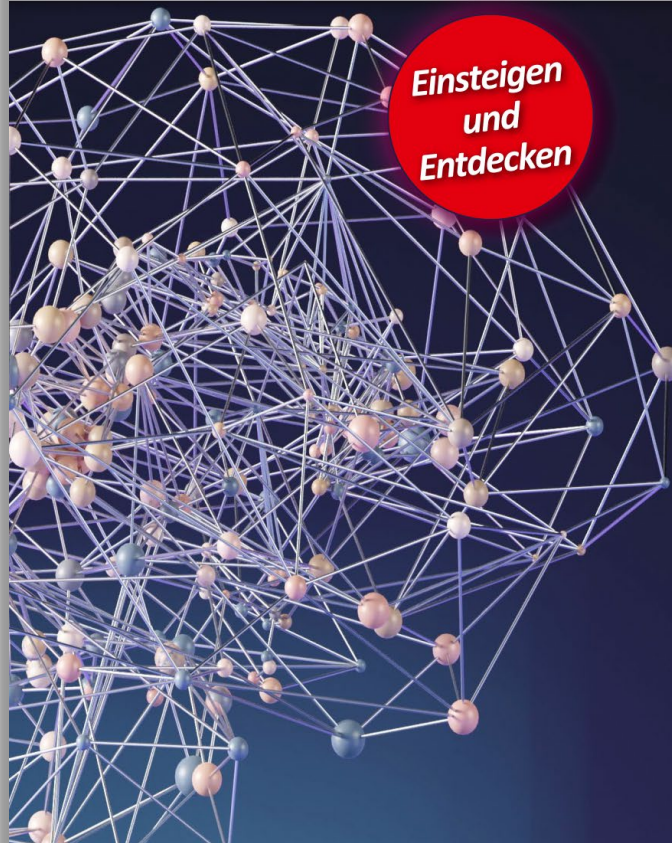


eSESSION



Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Stabsstelle
Medien.Pädagogik.Didaktik.



Einsteigen
und
Entdecken

KI im Schulalltag

Künstliche Intelligenz entwickelt sich rasant, verändert unser Leben und damit auch den Schulalltag. Diese Online-Fortbildungsreihe gibt einen Überblick über **KI** und bietet die Möglichkeit, **KI-Tools** selbst auszuprobieren und im eigenen Unterricht einzusetzen.

06.12.2023

17:00 – 18:30 Uhr

105/S0544

Was ist KI? Einführung in die Künstliche Intelligenz

13.12.2023

17:00 – 18:30 Uhr

105/S0545

**Einsatz von KI im Schulalltag:
Praktische Anwendungen und Werkzeuge**

17.01.2024

17:00 – 18:30 Uhr

105/S0546

Herausforderungen der KI im Schulalltag

https://alp.dillingen.de/fileadmin/user_upload/Themen/Stabsstelle/2023-12-06_Reihe_KI-im-Schulalltag.pdf





Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

Stabsstelle
Medien.Pädagogik.Didaktik.



**NEUES
FORMAT**

**LIVE
STREAM**

11 | 12 | 2023
17:00 – 18:30 UHR
LG-NR. 105/S0547

IM GESPRÄCH MIT ...

alp.dillingen.de/
themenseiten/stabsstelle

[https://alp.dillingen.de/fileadmin/
user_upload/Themen/Stabsstelle/
2023-12-11_Im-Gespraech-mit.pdf](https://alp.dillingen.de/fileadmin/user_upload/Themen/Stabsstelle/2023-12-11_Im-Gespraech-mit.pdf)



**Eva-Maria
Stolpmann**



Stiftung
Bildungspakt
Bayern

**Juliane
Stubenrauch-
Böhme**



*„
Bildung gemeinsam besser machen.
Das ist das Motto der Stiftung
Bildungspakt Bayern.
“*

Akademie für
Lehrerfortbildung
und Personalführung

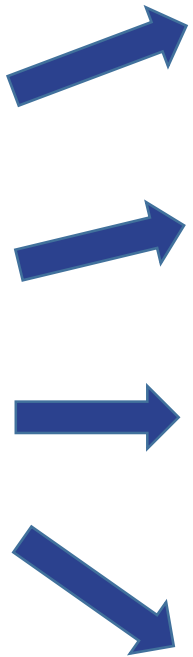
ALP Online | Stabsstelle Medien Pädagogik Didaktik

Wochenprogramm KW 50, 11.12. – 14.12.2023

| Tag | Uhrzeit | Titel | Lehrerfortbildung | Personalführung | Didaktik | Medienpädagogik |
|----------------------|-----------|---|---|-----------------|----------|-----------------|
| Montag, 11.12.2023 | 14:00 UHR | 195/9170 | Pädagogik bei Krankheit – Allergien und Anaphylaxie im Kindes- und Jugendalter | | | |
| | 14:00 UHR | 105/00355 | „Im Wesentlichen Neues“ – ein Werkbuch in Unterrichtsmaterial und interaktive Lernbestände zu Film und Buch | | | |
| | 14:00 UHR | 105/585H | Hands on BYCS-Office: Präsentation, Textverarbeitung & Tabellenkalkulation kollaborativ im Unterricht einsetzen | | | |
| | 14:30 UHR | 105/58486 | Entwickeln und Entdecken: Chemische Formeln zeichnen mit der App Molecule Sketch mit dem iPad | | | |
| | 15:00 UHR | 105/00451 | Lire pour le plaisir – lire pour comprendre // Lesekompetenz und Lesemotivation im Fremdsprachenunterricht | | | |
| | 15:00 UHR | 105/58472 | Tabletklassen und Englischunterricht – Good Practice an der FOS | | | |
| | 15:30 UHR | 105/59358 | „And action, please!“ Videos mit dem Tablet erstellen | | | |
| | 16:00 UHR | 105/59262 | Gen Alpha - Recht im Internet – Cybermobbing, Sexting & Co. | | | |
| | 17:00 UHR | 105/59547 | Im Gespräch mit... Stiftung Bildungspraktik Bayern | | | |
| | 18:00 UHR | 105/59950 | Gesellschaft in der Krise: Der Umgang mit Krieg und Konflikt in Israel | | | |
| Dienstag, 12.12.2023 | 14:00 UHR | 105/59275 | Der Einsatz von Notizenapps im Unterricht: Tafelersatz und mehr am Beispiel von Goodnotes | | | |
| | 14:00 UHR | 105/5340 | Hands on BYCS – Meine ersten Schritte im Web-Portal der BayernCloud Schule | | | |
| | 14:30 UHR | 105/59255 | Analoge und digitale Methoden in der Kunstvermittlung | | | |
| | 15:00 UHR | 105/59341 | Fertige digitale und kompetenzorientierte Aufgaben aus dem Arbeitskreis Zukunftstechnologien | | | |
| | 15:00 UHR | 105/50386 | Lesen in der GS digital gestalten | | | |
| | 15:30 UHR | 105/59306 | BR macht Schule: Deepfakes und KI generierte Inhalte – wie erkenne ich, was echt ist? | | | |
| | 16:00 UHR | 105/59115 | Flipped Classroom: digital lehren und lernen | | | |
| | 16:00 UHR | 105/624F | Klimaschule Bayern – Gemeinsam handeln. Jetzt! | | | |
| | 16:30 UHR | 105/59229 | Integrierte Sprachförderung im DaZ- und Deutschunterricht (digital gestützt) Fertigkeit Schreiben | | | |
| | 16:30 UHR | 105/59358 | Lernförderliches Feedback digital | | | |
| 18:00 UHR | 105/59200 | Vier Bücher im Advent: Sals Stanilic liest „Herkunft“ | | | | |

Informationen zu den digitalen und medienbezogenen Linkkompetenzen in **DigCompEdu Bavaria** finden Sie hier: <https://links.ala.dillingen.de/digcompedu>

Bitte nutzen Sie sich über **FBIS** zur gemeinsamen Veranstaltung an.
Die Registrierung für die Veranstaltung erfolgt im Regelprozess am Donnerstag, 14.12.2023, um 12:00 Uhr.
Bitte beachten Sie unsere **Verhaltensregeln** unter <https://links.ala.dillingen.de/Verhaltensregeln>



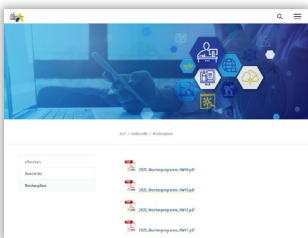
E-Mail-Versand an alle Schulen



Abonnement des Newsletters



Twitter



Download von der Homepage

Newsletter abonnieren

Stabsstelle Medien.Pädagogik.Didaktik.

ALP / Stabsstelle / Newsletter

| |
|----------------------------|
| eSessions |
| Newsletter |
| Wochenpläne |
| Erweitertes Wochenprogramm |
| ReferentenInnen |
| Hilfen |

Newsletter der Stabsstelle Medien.Pädagogik.Didaktik. abonnieren

Im Folgenden bieten wir Ihnen die Möglichkeit, den Newsletter der Stabsstelle Medien.Pädagogik.Didaktik zu abonnieren. Tragen Sie hierzu unten Ihre E-Mail-Adresse ein, an der Sie die Newsletter-E-Mails zugestellt bekommen möchten und klicken Sie auf "Absenden".

Nach der Registrierung erhalten Sie eine automatisch generierte E-Mail zur Adressen-Bestätigung Ihrer Anmeldung (der Absender beginnt mit news_stabsstelle-confirm). Bitte prüfen Sie ggf. auch Ihren Spam-Ordner. Senden Sie diese E-Mail einfach unbearbeitet zurück, indem Sie die Antworten- bzw. Reply-Funktion Ihres E-Mail Programms verwenden. Die Betreffzeile darf dabei nicht geändert werden.

Sie erhalten anschließend eine weitere Bestätigung per E-Mail, dass das Abonnement des Newsletters erfolgreich war.

Abonnieren Sie unseren Newsletter!

Newsletter der Stabsstelle

Ihre Emailadresse

Lesen Sie dazu auch unsere [Datenschutzbestimmungen](#). Mit Klick auf den "Absenden"-Button stimmen Sie diesen zu.

Absenden

[https://alp.dillingen.de/themenseiten/
stabsstelle/newsletter/](https://alp.dillingen.de/themenseiten/stabsstelle/newsletter/)





Wochenprogramm KW49 ab 04.12.

Unser Wochenprogramm für die übernächste Woche wieder mit Angeboten zu "Fokus Lesekompetenz" (entsprechend markiert) und im erweiterten Teil mit Hinweisen zu asynchronen Fortbildungsangeboten.

[Mehr erfahren](#) —



Unterm Apfelbaum

Im Dezember erwarten Sie zwei neue eSessions aus unserer Reihe "Unterm Apfelbaum - Erkenntnisse aus Pädagogik und Psychologie".

[Mehr erfahren](#) —



ALP und BR machen Schule

In unserer Reihe mit dem Bayerischen Rundfunk greifen wir in nächster Zeit das Thema "Podcasts" aus einem Keynote-Angebot vom Buß- und Bettag erneut auf.

[Mehr erfahren](#) —



Im Gespräch mit ...

Diesmal freuen wir uns besonders auf unsere beiden Gäste von der Stiftung Bildungspakt Bayern, der mit seinen Projekten tolle Pionierarbeit für unsere Schulen leistet.

[Mehr erfahren](#) —

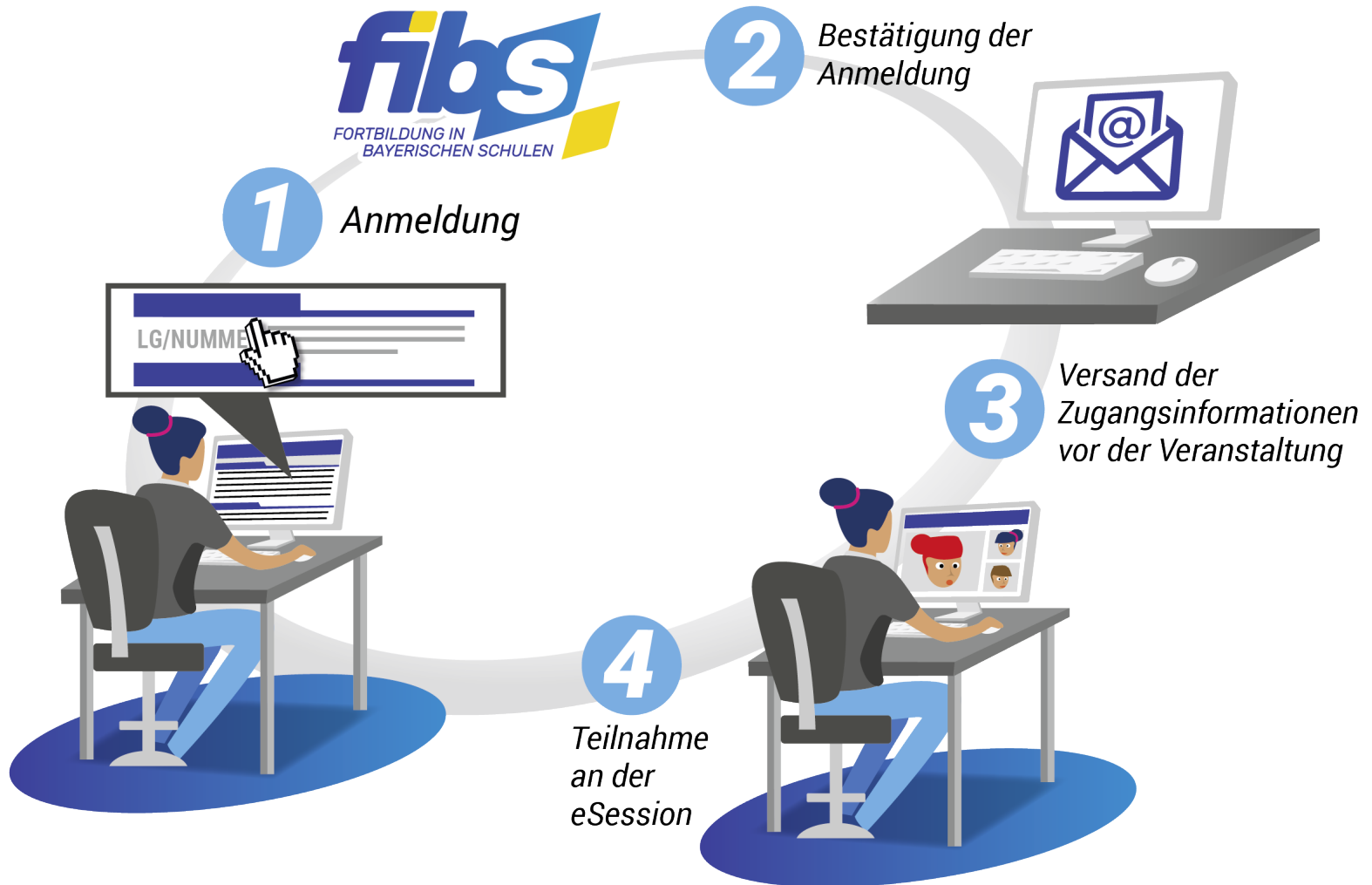


Donnerstag, 30.11.2023

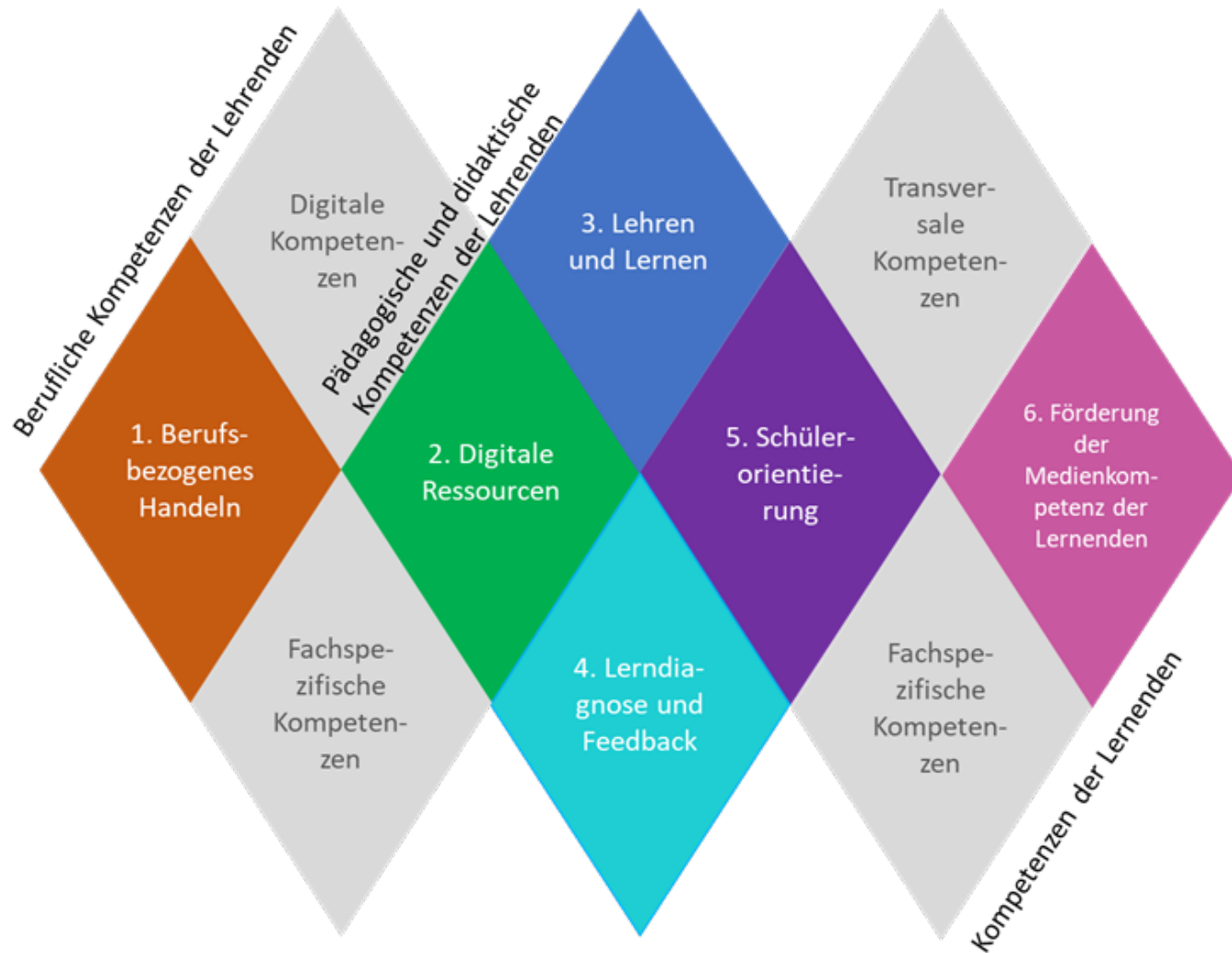
| | | | | |
|-----------|---------------------------|--|---|--------|
| 14:00 UHR | 105/S0238 | wirtschaft kompakt: Kreativ Clips mit den Lernenden erstellen <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: Sekundarstufe I und II; Fach: Wirtschaft</i> | 2.2 3.4 4.3 | III/IV |
| 14:00 UHR | 105/S0551 | So geht Bewerbung heute – digitale Bewerbungsmappe erstellen <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: Sekundarstufe I und II; Fach: Deutsch, WiB, WiK</i> | 2.2 3.1 3.4 | I/II |
| 14:00 UHR | 105/S0318 | Einsteigen und Entdecken: QR Codes zur Leseförderung einsetzen – Gestaltungsmöglichkeiten <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: alle; Fach: Deutsch, Lesen</i> | Fokus Lesekompetenz Ideen zum (digitalen) Lesen 3.1 5.2 5.3 | I/II |
| 14:00 UHR | 105/642 | Digital Leadership: Neue Entwicklungen in der IT-Ausstattung im Bereich drahtlose Bildschirmübertragung <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: alle; fachunabhängig</i> | 1.4 | I/II |
| 15:00 UHR | 105/S0567 | Einsteigen und Entdecken: Digitale Pinnwände <i>Dauer: ca. 60 Minuten; Schulart: alle; fachunabhängig</i> | 2.2 3.1 3.3 | I/II |
| 16:00 UHR | 105/S0549 | Einsteigen und Entdecken: Musikproduktion im Unterricht durchführen (hier am Beispiel mit GarageBand) <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: alle; Fach: Musik</i> | 2.2 3.1 6.4 | I/II |
| 16:00 UHR | 105/S0236 | Einblicke in ein Lesekonzept mit digitalen und analogen Tools <i>Dauer: ca. 60 Minuten; Schulart: Grund- und Förderschule; Fach: Deutsch</i> | Fokus Lesekompetenz Ideen zum (digitalen) Lesen 2.1 3.1 3.2 | III/IV |
| 16:00 UHR | 105/S0263 | Einstieg in projektbasiertes Lernen 2: Die 10 Schritte zum Erfolg <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: Sekundarstufe I und II; fachunabhängig</i> | 1.4 3.4 5.2 | I/II |
| 17:00 UHR | 105/S0564 | Einsteigen und Entdecken: Digitalisierung im kaufmännischen Unterricht <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: Berufsschule; Fach: Büro, Wirtschaft</i> | 2.2 3.1 5.3 | I/II |
| 17:00 UHR | 105/S0560 | KI in der Grundschule: Einsatzmöglichkeiten ChatGPT im Unterricht <i>Dauer: ca. 90 Minuten; Schulart: Grund-, Mittel- und Förderschule; fachunabhängig</i> | 2.1 2.2 3.2 | I/II |



eSessions



DigCompEdu - Bavaria



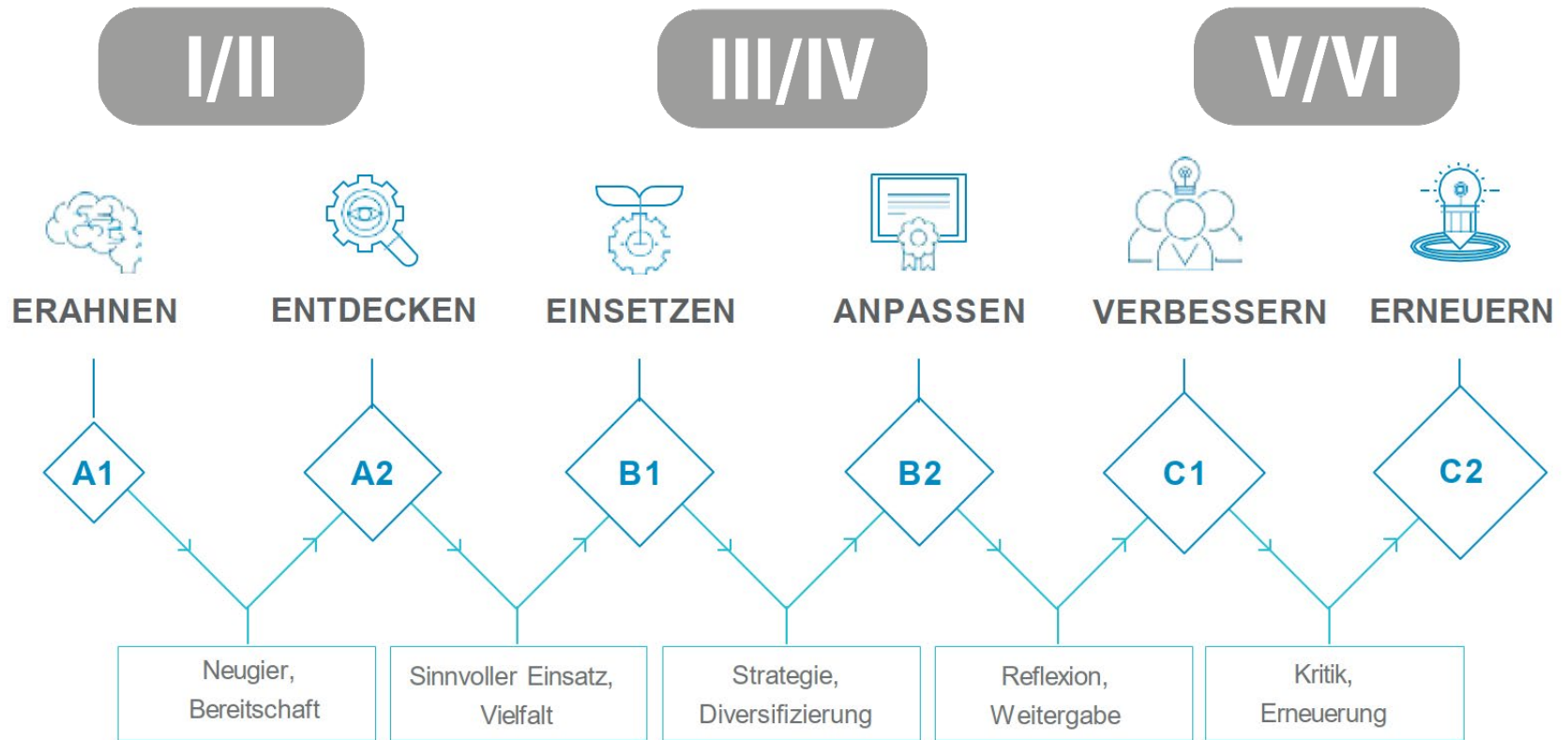


Abbildung aus EUROPÄISCHER RAHMEN FÜR DIE DIGITALE KOMPETENZ LEHRENDER, DigCompEdu
deutsche Übersetzung: Goethe-Institut e.V., 2019, S.23



DigCompEdu/Bavaria

Digitale und medienbezogene Lehrkompetenzen

Der DigCompEdu Bavaria beschreibt und systematisiert diejenigen digitalen und medienbezogenen Kompetenzen, über die Lehrkräfte bei der Umsetzung ihres Bildungs- und Erziehungsauftrags in einer Kultur der Digitalität verfügen sollen. Er basiert auf dem „Europäischen Rahmen für die Digitale Kompetenz von Lehrenden“ (DigCompEdu), der mit Blick auf die bayerischen Gegebenheiten weiterentwickelt wurde. Der DigCompEdu Bavaria dient somit der Orientierung für Lehrende und Lernende in der Aus- und Fortbildung von bayerischen Lehrkräften.

Kompetenzbereiche und deren Teilkompetenzen

| 1 Berufsbezogenes Handeln | 2 Digitale Ressourcen | 3 Lehren und Lernen | 4 Lerndiagnose und Feedback | 5 Lernenden-orientierung | 6 Medienkompetenz der Lernenden |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>1.1 Berufliche Kommunikation</p> <p>Digitale Medien zur Kommunikation mit Lernenden, Erziehungsberechtigten und Dritten nutzen.</p> <p>Zur Entwicklung und Verbesserung von organisatorischen Kommunikationsstrategien beitragen.</p> <p>1.2 Kollegiale Zusammenarbeit</p> <p>Digitale Medien nutzen, um mit anderen zusammenzuarbeiten, Erfahrungen und Materialien auszutauschen und gemeinsam Unterrichtskonzepte zu entwickeln.</p> <p>1.3 Reflektiertes Handeln</p> <p>Das pädagogische Handeln hinsichtlich des didaktisch sinnvollen Einsatzes digitaler Medien und Werkzeuge individuell und als Gruppe reflektieren, selbstkritisch beurteilen und aktiv weiterentwickeln.</p> <p>1.4 Kontinuierliche Weiterentwicklung</p> <p>Digitale Medien und Werkzeuge für die berufliche Entwicklung nutzen.</p> | <p>2.1 Auswählen digitaler Ressourcen</p> <p>Geeignete digitale Lehr- und Lernressourcen identifizieren, auswerten und auswählen.</p> <p>Intendierten Kompetenzerwerb, Kontext, didaktischen Ansatz und Lerngruppe bei der Auswahl und Planung berücksichtigen.</p> <p>2.2 Erstellen und Anpassen digitaler Ressourcen</p> <p>Vorhandene digitale Lehr- und Lernressourcen unter Berücksichtigung der jeweiligen Lizenzen modifizieren und weiterentwickeln.</p> <p>Neue digitale Bildungsressourcen erstellen oder mitgestalten.</p> <p>Intendierten Kompetenzerwerb, Kontext, didaktischen Ansatz und Lerngruppe bei der Erstellung und Anpassung digitaler Ressourcen berücksichtigen.</p> <p>2.3 Organisieren, Schützen und Teilen digitaler Ressourcen</p> <p>Digitale Inhalte organisieren und Lernenden, Erziehungsberechtigten und anderen Lehrenden zur Verfügung stellen.</p> <p>Personenbezogene Daten effektiv schützen, Datenschutz- und Urheberrechtsbestimmungen kennen, respektieren und korrekt anwenden.</p> <p>Materialien mit freien Lizenzen (insbesondere Open Educational Resources (OER)) einsetzen sowie zur Weiterverwendung richtig kennzeichnen.</p> | <p>3.1 Lehren</p> <p>Digitale Medien und Werkzeuge gezielt im Unterricht einsetzen, um Lernprozesse zu unterstützen.</p> <p>Neue Formate und Methoden für den Unterricht entwickeln und ausprobieren.</p> <p>3.2 Lernbegleitung</p> <p>Digitale Medien nutzen, um die Interaktion mit den Lernenden auf individueller Ebene und als Gruppe, innerhalb und außerhalb der Unterrichtszeit, zu verbessern.</p> <p>Zeitgemäße Formen der Hilfestellung und Anleitung einsetzen und weiterentwickeln sowie zeitnah und gezielt Beratung und Unterstützung anbieten.</p> <p>3.3 Kollaboratives Lernen</p> <p>Digitale Medien nutzen, um kollaborative Lernstrategien zu fördern und zu verbessern.</p> <p>Lernende dazu befähigen, digitale Medien gemeinsam mit anderen zu nutzen, um durch Kommunikation und Kooperation neues Wissen zu erarbeiten und mit vorhandenem Wissen zu vernetzen.</p> <p>3.4 Selbstgesteuertes Lernen</p> <p>Digitale Technologien nutzen, um selbstgesteuerte Lernprozesse zu unterstützen, d. h. den Lernenden zu ermöglichen, ihr eigenes Lernen zu planen, zu reflektieren, Fortschritte zu dokumentieren, Ergebnisse zu kommunizieren und kreative Lösungen zu erarbeiten.</p> | <p>4.1 Lernstandserhebung</p> <p>Digitale Medien für die Lernstandserhebung verwenden.</p> <p>Digitale Medien nutzen, um die Vielfalt und die Angemessenheit von Beurteilungsformaten und -ansätzen zu erhöhen.</p> <p>4.2 Analyse der Lernevidenz</p> <p>Daten zu Lernverhalten, Leistung und Fortschritt digital erheben, analysieren und interpretieren, um auf das Lernen und Lehren bezogene Informationen zu gewinnen.</p> <p>4.3 Feedback und Planung</p> <p>Digitale Medien nutzen, um den Lernenden gezielt und zeitnah individuelles Feedback zu geben, auch in Form eines Peer-Feedbacks.</p> <p>Auf Basis der zur Verfügung stehenden Informationen, Unterrichtsstrategien anpassen und Lernende gezielt unterstützen.</p> | <p>5.1 Barrierefreiheit und digitale Teilhabe</p> <p>Gewährleisten, dass alle Lernenden gemäß ihrer jeweiligen Lernvoraussetzungen die eingesetzten digitalen Medien und Lernaktivitäten vollumfänglich nutzen können.</p> <p>Anwendungskompetenzen und Fähigkeiten der Lernenden, technische Rahmenbedingungen sowie physische und kognitive Einschränkungen bei der Mediennutzung berücksichtigen.</p> <p>Digitale Medien individuell unterstützend einsetzen.</p> <p>5.2 Differenzierung</p> <p>Lernenden ermöglichen, ihre individuellen Lernziele sowie das im jeweiligen Bildungsgang erforderliche Leistungsniveau in ihrem jeweils eigenen Lerntempo zu erreichen und individuelle Lernwege zu beschreiben.</p> <p>5.3 Schüleraktivierung</p> <p>Digitale Medien und Werkzeuge nutzen, um die Lernenden zu aktivieren und die kreative Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand zu fördern.</p> <p>Digitale Medien und Werkzeuge methodisch einbinden, um die Lernenden zu vertiefter Auseinandersetzung, Transfer und kreativer Problemlösung anzuregen.</p> <p>Authentische digitale und lebensweltbezogene Materialien einsetzen und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anwenden.</p> <p>Entwicklung von problemorientierten, praxisnahen Lernszenarien, um die Selbsttätigkeit der Lernenden und die vertiefte Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand zu erhöhen.</p> | <p>6.1 Basiskompetenzen</p> <p>Lernaktivitäten und Aufgaben integrieren, in denen Lernende bei der Auseinandersetzung mit Medienangeboten die zugrundeliegenden Informatiksysteme identifizieren, dadurch Zusammenhänge erkennen und Probleme lösen.</p> <p>6.2 Suchen und Verarbeiten</p> <p>Lernaktivitäten und Aufgaben integrieren, in denen Lernende digitale Medien und Werkzeuge nutzen, um Informationen zu finden, zu organisieren und zu verarbeiten sowie dabei die Glaubwürdigkeit und Zuverlässigkeit der Informationen und deren Quellen kritisch zu bewerten.</p> <p>6.3 Kommunizieren und Kooperieren</p> <p>Lernaktivitäten und Aufgaben integrieren, in denen Lernende effektiv und verantwortungsbewusst digitale Medien und Werkzeuge für die Kommunikation, Kooperation, Kollaboration und Partizipation nutzen.</p> <p>6.4 Produzieren und Präsentieren</p> <p>Lernaktivitäten und Aufgaben integrieren, die Lernende bei der zielgerichteten Gestaltung, Umsetzung und Präsentation digitaler Inhalte und Medienprodukte unter Berücksichtigung rechtlicher Aspekte nutzen.</p> <p>6.5 Analysieren und Reflektieren</p> <p>Lernaktivitäten und Aufgaben integrieren, bei denen sich Lernende kritisch mit Medienangeboten sowie mit Potenzialen und Risiken der Digitalisierung auseinandersetzen und zu einer reflektierten, eigen- und sozialverantwortlichen Mediennutzung befähigen.</p> |

(Angehende) Lehrkräfte, die bisher nur sehr wenig Kontakt mit digitalen Medien und Werkzeugen in Schul- und Unterrichtskontexten hatten und daher Unterstützung benötigen, um ein Repertoire an pädagogischen und didaktischen Methoden und Strategien aufzubauen

(Angehende) Lehrkräfte, die digitale Medien und Werkzeuge für Schul- und Unterrichtskontakte für sich entdeckt und angefangen haben, diese in Lehr-Lernkontexte einzusetzen, ohne jedoch einen umfassenden oder konsistenten Ansatz zu verfolgen.

Lehrkräfte, die digitale Medien und Werkzeuge in verschiedenen Schul- und Unterrichtskontexten und zu unterschiedlichen Zwecken einsetzen. Sie entwickeln ihre pädagogischen und didaktischen Methoden beim digital gestützten Unterricht stetig weiter, um die Potenziale digitaler Möglichkeiten zu nutzen.

Lehrkräfte, die eine Vielfalt digitaler Medien und Werkzeuge kompetent, kreativ und kritisch einsetzen und über ein breites Methodenspektrum verfügen. Sie entwickeln ihren Unterricht kontinuierlich weiter, um die Potenziale digitaler Möglichkeiten systematisch zu nutzen.

Lehrkräfte, die ein breites Repertoire an flexiblen, umfassenden und effektiven pädagogischen und didaktischen Methoden haben. Sie beraten und unterstützen andere Lehrkräfte systematisch und geben ihr Wissen im Kollegienkreis weiter.

Lehrkräfte, die ein breites Repertoire an flexiblen, umfassenden und effektiven pädagogischen und didaktischen Methoden haben. Sie beraten und unterstützen andere Lehrkräfte systematisch und geben ihr Wissen im Kollegienkreis weiter.

Definitionen der Kompetenzstufen



PRÄSENZ



17.-19. April 2024

KI in Bildung und Schule - verstehen, diskutieren, nutzen

[https://fibs.alp.dillingen.de
/?event_id=345016](https://fibs.alp.dillingen.de/?event_id=345016)



- KI und Unterrichtsvorbereitung
- KI-Tools im Klassenzimmer
- KI und Pädagogik
- KI in Wirtschaft & Gesellschaft

Künstliche Intelligenz in Schule und Unterricht






ALP / Unterricht-KI

Künstliche Intelligenz in Schule und Unterricht

Das Thema Künstliche Intelligenz (KI) nimmt inzwischen in Unterricht und Bildung immer weiter Fahrt auf und deshalb möchte die Akademie Lehrkräfte in diesem Bereich besonders unterstützen. Dabei geht es nicht nur um ChatGPT und den Einsatz computerbasierter Systeme, sondern um den gesamten Themenbereich Künstliche Intelligenz in Schule und Unterricht. Im Folgenden finden Sie das aktuelle Fortbildungsangebot der Akademie zu KI, Chatbots, Deep Learning und Learning Analytics.

<https://alp.dillingen.de/themenseiten/unterricht-ki>




| | | |
|---|--|--|
| 105/622A 1.9.2023 – 31.1.2024, 23:59 Uhr | Künstliche Intelligenz (KI) für LehrplanPLUS Wirtschaftsinformatik am Gymnasium + Ort: Lehrerfortbildung Online  | Online  |
| 105/692E 1.9.2023, 00:01 Uhr – 31.1.2024, 23:59 Uhr | ALP-freistunde: Künstliche Intelligenz entdecken – erste Grundlagen und Anwendungen + Ort: Lehrerfortbildung Online  | Online  |
| 105/679D 1.9.2023, 00:01 Uhr – 31.1.2024, 23:40 Uhr | KI-Werkzeuge im beruflichen Alltag nutzen: Überblick und Einstieg + Ort: Lehrerfortbildung Online | Online  |

Orientierungsrahmen

<https://www.km.bayern.de/schule-digital/orientierungsrahmen-ki-und-schule.html>




Bayerisches Staatsministerium für
Unterricht und Kultus 

Schülerinnen & Schüler ▾ Eltern ▾ Lehrkräfte ▾ Ministerium ▾ [schule.digital](#)

schule.digital > Orientierungsrahmen Künstliche Intelligenz und Schule

Orientierungsrahmen Künstliche Intelligenz und Schule



© putilov_denis stock.adobe.com

KI-Technologien haben bereits in vielen alltäglichen Lebensbereichen Einzug gehalten. Ob in Form von Empfehlungsalgorithmen beim Streamen oder Online-Shopping, beim Verwenden der Gesichtserkennung zum Entsperren des Smartphones oder bei der Verwendung eines Smartspeakers.

Wenn Schule ihrer Verantwortung gegenüber jungen Menschen gerecht werden will, muss sie diese gut auf ihre Zukunft vorbereiten: zum einen auf die weitere Ausbildung, zum anderen auf die Arbeitswelt, wie sie sich jetzt und in Zukunft darstellt.

Schülerinnen und Schüler mit den notwendigen Kompetenzen auszustatten, sie im Umgang mit den neuen Technologien zu stärken und ihnen die Fähigkeiten zu vermitteln, die sie brauchen, um sich an zukünftige Entwicklungen anzupassen – das sind Aufgaben einer

Lernen in der digitalen Welt

Unterrichten in der digitalen Welt

Software- und Hardware-Ausstattung

Datensicherheit an Schulen

Schulentwicklung digital

Pilotversuch Digitale Schule der Zukunft

Medienerziehung in Schule und Elternhaus

Orientierungsrahmen Künstliche Intelligenz und Schule


[Lernen über Künstliche Intelligenz](#)


[Lernen mit Künstlicher Intelligenz](#)

[Künstliche Intelligenz und Bewertung von Lernprozessen bzw. Arbeitsergebnissen](#)

[Arbeiten mit Künstlicher Intelligenz](#)

Anna Stolz, MdL
Bayerische Staatsministerin für Unterricht und Kultus




Newsletter bestellen

**ZUKUNFT PRÄGEN.
LEHRER/-IN WERDEN!**

