



KI - Fluch oder Segen? - Podium

Theresa Lehmann
pre:bunk

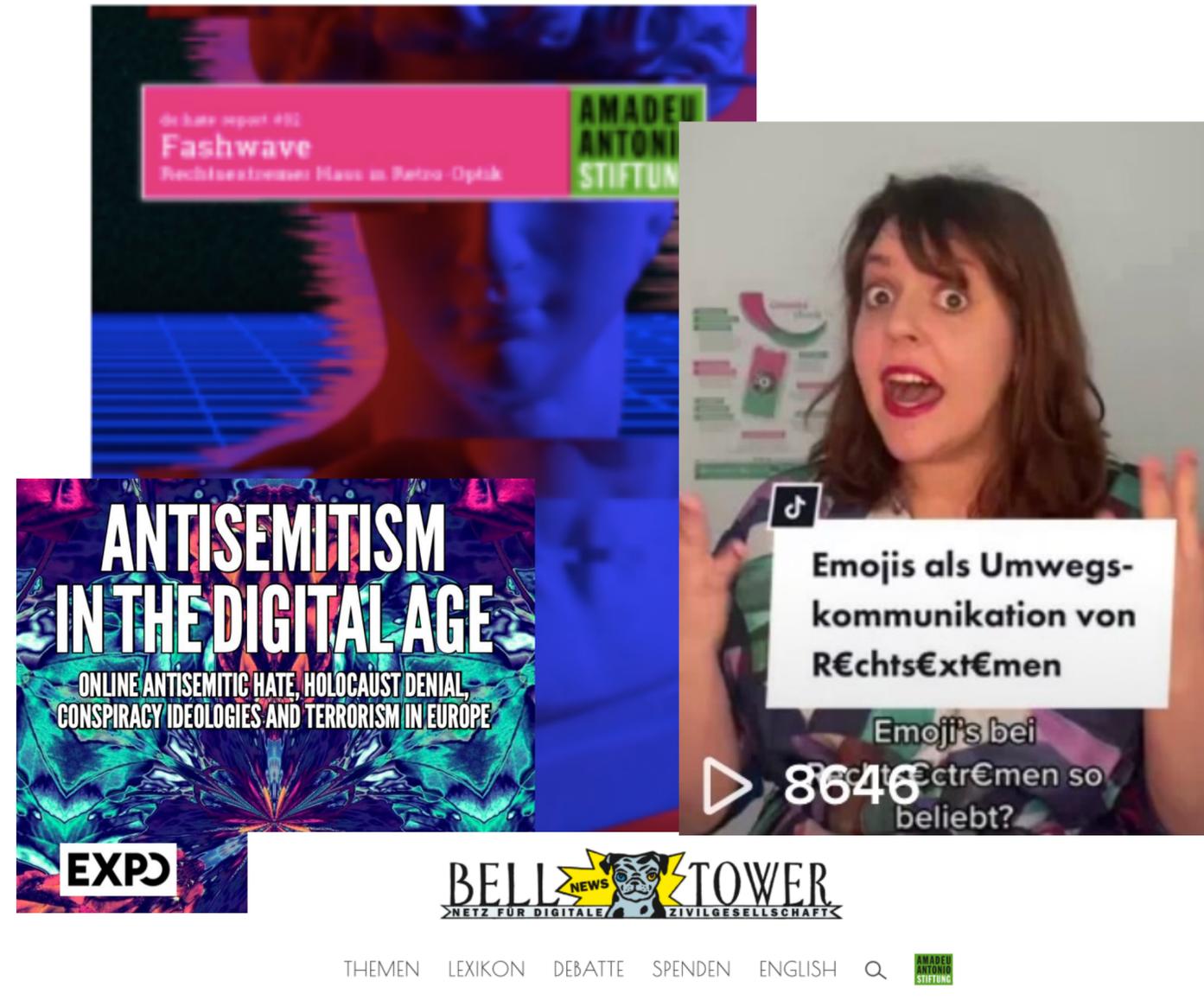
Pre:bunk

- Digital Streetwork im Videoformat
- Prävention I,II
- Analysen und Hintergrundinformationen
- Wissenschafts-Praxis-Transfer
- Beratung/Fortbildung

Kontakt:

prebunk@amadeu-antonio-stiftung.de

@amadeuantonioستiftung



debate report 482
Fashwave
Rechtsextremes Mass in Retro-Optik
AMADEU ANTONIO STIFTUNG

ANTISEMITISM
IN THE DIGITAL AGE
ONLINE ANTISEMITIC HATE, HOLOCAUST DENIAL,
CONSPIRACY IDEOLOGIES AND TERRORISM IN EUROPE
EXPJ

Emojis als Umweg-
kommunikation von
REchtsEXtremen

Emojis bei
REchtsEXtremen so
beliebt?
8646

BELL TOWER
NETZ FÜR DIGITALE ZIVILGESELLSCHAFT

THEMEN LEXIKON DEBATTE SPENDEN ENGLISH Q AMADEU ANTONIO STIFTUNG

Rechtsextremismus und TikTok, Teil 1

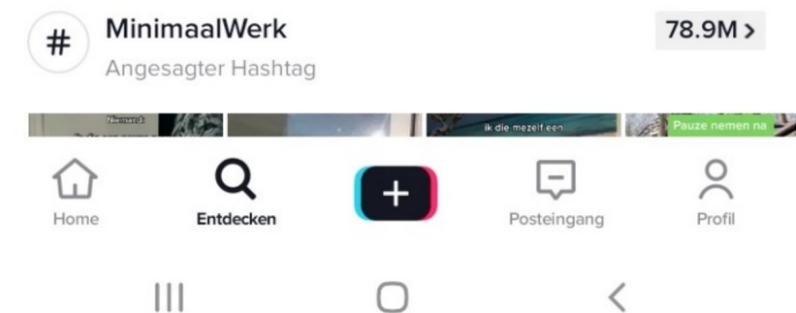
VON HATEFLUENCER*INNEN ÜBER AFD UND BIS RECHTER TERROR

Reconquista TikTok? Zur rechtsextremen Medienstrategie gehört die Erschließung neuer kommunikativer Wege, die es ermöglichen, reichweitenstark mit jungen, noch nicht gefestigten Zielgruppen zu interagieren. In dieser dreiteiligen Artikelreihe nehmen wir rechtsextreme Netzwerke, ihre Medienstrategien sowie Ästhetiken genauer unter die Lupe.

Von pre:bunk | 27. März 2023

TikTok - Mehr als nur tanzende Teenager

- **20,9 Millionen Nutzende in Deutschland/monatl.**
- **Algorithmus - FYP**
- **Lebenswelt, Leitmedium der Gen-Z**
- **Falschinformationen & Hassrede**
- **Filter, synthetische Soundfunktionen**



Prebunking

- **Präventiv gegen Falschinformationen & Folgeschäden vorgehen**
- **„Immunisieren“**
- **Desinformationsstrategien erklären**
- **Emotionen/Emotionalisierung adressieren**
- **Audiovisuelle Medienkompetenzen stärken**
- **TikTok literacy**



Digitales Hilfsmittel



Content check



KLEIDUNG, ACCESSOIRES & REQUISITEN

Welche Kleidung trägt die Person?
Hat die Kleidung, Accessoires oder Gebrauchsgegenstände, die in die Handlung mit einbezogen werden, einen Bezug zu der eigentlichen Thematik? Werden bestimmte Farbcodes und Symbole getragen oder findet sich ein (politischer) Slogan darauf?

FEEDBACK/ INTERAKTION

Wie wird der Videoinhalt aufgenommen (Reichweite, Kommentare, Likes)?
Hat es Stiche oder Duette, also Interaktionen, mit dem Video gegeben?

SCHRIFT, HASHTAGS UND EMOJIS

Welche Schriftart, welche Emojis werden genutzt und inwiefern unterstützen diese die Thematik des Videos?
Welche Hashtags werden benutzt?

SOUNDS/MUSIK

Welche Soundschnipsel/Musik wurden gewählt?
Gibt es Hintergrundmusik?
Woher stammt der Sound und was soll er ausdrücken?
In welchen Kontexten wird der Sound sonst genutzt?
Hat die Band und/oder das Genre eine politische Botschaft oder Assoziation?

SETTING

Hat der Ort oder das Setting im Hintergrund eine Bedeutung?
Finden sich im Hintergrund politische Botschaften, Statuen, geschichtsträchtige Gebäude?

KONTEXT

Was steht in der Profilbeschreibung?
Wer spricht, gegebenenfalls für wen?
Passt die Thematik zum Gesamtbild des Accounts bzw. der User*in?

AR/FILTER

Welche Veränderung tritt durch den Filter ein?
Kommt etwas dazu, wird verformt oder die komplette Kulisse geändert?
Wird durch den Filter eine neue Perspektive eingenommen?

DIESES PROJEKT WIRD GEFÖRDERT DURCH  TikTok

 @amadeuantonio-stiftung

 @democreate

AMADEU
ANTONIO
STIFTUNG

 amadeu-antonio-stiftung.de